



**LICEO SCIENTIFICO STATALE  
" S. CANNIZZARO "**

Via Gen. Arimondi 14 - 90143 PALERMO - Tel 091347266  
Peo: paps02000l@istruzione.it – Pec: paps02000l@pec.istruzione.it  
SITO WEB: <https://liceocannizzaropalermo.edu.it>  
Codice Fiscale 80014480828  
Codice univoco per fatturazione elettronica: UFKWWZ

Circolare Docenti N.130  
Circolare Studenti N.94

Palermo 25/11/2020

Ai Docenti  
Agli Studenti classi terze, quarte e quinte

**Oggetto: Lo Schermo Magico/ Io resto a casa: Il Cinema racconta il 900 – L'Italia del XX secolo sul grande schermo**

Si informano gli studenti e le studentesse delle classi terze, quarte e quinte che quest'anno lo *Schermo Magico* propone un ciclo di otto film che ha come tema alcuni momenti cruciali della storia italiana del novecento. L'intento è quello di offrire agli alunni un'occasione di incontro/scoperta con il cinema d'autore per acquisire una maggiore consapevolezza critica del nostro passato.

L'attuale situazione di emergenza sanitaria e conseguentemente scolastica, ci induce a proporre la modalità di visione adottata nella rassegna della scorsa primavera:

alle ore 18 di martedì 15 dicembre 2020, data del primo film (*Rapsodia satanica di Nino Oxilia*) vi sarà una video presentazione sincrona del film tenuta dal Professore Dario Oliveri, conduttore e ideatore del Cineforum, tramite Google Meet. Gli iscritti troveranno mezzora prima dell'incontro, il link della riunione inserito come "post" sulla pagina di Facebook de *Lo Schermo Magico – Liceo Cannizzaro*. La bacheca si attiverà cliccando su " *mi piace*".

Dopo la presentazione, si assisterà, sempre nella suddetta bacheca, alla visione del film. Per eventuali, commenti, domande, si rimanderà alla pagina di Facebook o all'incontro successivo.

Il progetto si rivolge agli alunni del triennio. Coloro i quali avranno frequentato il Cineforum e affrontato un test finale, riceveranno un attestato con certificazione delle competenze acquisite valido per l'eventuale attribuzione del credito formativo da parte dei Consigli di classe.

Si ricorda inoltre che la piattaforma Google può includere un massimo di cento partecipanti.

La partecipazione dei docenti all'iniziativa varrà come formazione in servizio.

Per le iscrizioni, da effettuare entro e non oltre il 14 dicembre 2020, rivolgersi via mail al Prof. Claudio Lentini: [clentini@liceocannizzaropalermo.edu.it](mailto:clentini@liceocannizzaropalermo.edu.it)

Per problemi di natura tecnica, si può contattare il Tecnico, Signor Matteo Richiusa, [mrichiusa@liceocannizzaropalermo.edu.it](mailto:mrichiusa@liceocannizzaropalermo.edu.it)

[Si allega alla presente circolare, l'intero programma della rassegna ed il calendario.](#)

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

Prof.ssa Anna Maria Catalano

Per delega la Docente Angela Schirru

Firmato digitalmente ai sensi del c. d. Codice dell'Amministrazione digitale e norme ad esso connesse

LO SCHERMO MAGICO #IO RESTO A CASA

presenta

## IL CINEMA RACCONTA IL '900

L'Italia del xx secolo sul grande schermo

Presentazioni, dibattiti e proiezioni on-line  
su Google Meet e sulla pagina FB "Lo Schermo Magico - Liceo Cannizzaro"

Interventi on-line di Roberto Andò (regista), Ignazio Buttitta (Università di Palermo), Ivano Cavallini (Università di Palermo), Gian Mauro Costa (giornalista e scrittore), Alessandro Hoffmann (storico), Alessandro Volpe (Università di Palermo)

responsabile del progetto prof. Claudio Lentini / presentazioni e dibattiti a cura di Dario Oliveri



**Martedì 15 dicembre 2020, ore 18**

[*l'Era del muto*]

Presentazione della rassegna e proiezione del film di Nino Oxilia *Rapsodia satanica*  
(Italia 1917, b/b, muto, 53'; vers. restaurata dalla Cineteca di Bologna con la colonna sonora originale di Pietro Mascagni)

**Martedì 12 gennaio 2021, ore 18**

*La Grande guerra*

*Uomini contro* (Italia 1971, col, 101')

Regia di Francesco Rosi

(dal romanzo di Emilio Lussu *Un anno sull'altipiano*)

con Gian Maria Volonté, Frank Frechette, Alain Cuny e altri

Musica di Piero Piccioni

**Martedì 26 gennaio 2021, ore 18**

*[[Giorno della Memoria]*

*Il giardino dei Finzi Contini* (Italia 1970, col, 91')

Regia di Vittorio De Sica

(dal romanzo omonimo di Giorgio Bassani)

con Lino Capolicchio, Dominique Sanda, Helmut Berger, Romolo Valli e altri

Musica di Manuel De Sica

Orso d'Oro al Festival di Berlino 1971, David di Donatello 1971 per il miglior film, Premio

Oscar 1972 come miglior film straniero

**Martedì 9 febbraio 2021, ore 18**

*[Commedia noir per Festa di San Valentino]*

*Il vedovo* (Italia 1959, b/n, 100')

Regia di Dino Risi

con Alberto Sordi, Franca Valeri e altri

Musica di Armando Trovajoli

**Martedì 23 febbraio 2021, ore 18**

*[L'Ascesa del fascismo]*

*Il delitto Matteotti* (Italia 1973, col, 120')

Regia di Florestano Vancini

con Franco Nero, Umberto Orrini, Vittorio De Sica e altri

Musica di Egisto Macchi

Gran premio del Festival Internazionale di Mosca 1973

**Martedì 9 marzo 2021, ore 18**

*[Anni difficili]*

*La ragazza di Bube* (Italia 1963, b/n, 111')

Regia di Luigi Comencini

(dal romanzo omonimo di Carlo Cassola)

con Claudia Cardinale, George Chakiris e altri

Musica di Carlo Rustichelli

Nastro d'Argento 1964 per la migliore Attrice protagonista (Claudia Cardinale)

**Martedì 23 marzo 2021, ore 18**

*[Giallo all'italiana]*

*Un maledetto imbroglio* (Italia 1959, b/n, 110')

Regia di Pietro Germi

(dal romanzo di Carlo Emilio Gadda *Quer pasticciaccio brutto de via Merulana*)

con Pietro Germi, Claudia Cardinale, Eleonora Rossi Drago e altri

Musica di Carlo Rustichelli

Nastro d'Argento 1960 per la migliore sceneggiatura, Globo d'Oro 1960 come miglior film

**Martedì 13 aprile 2021, ore 18**

*[[La scoperta della mafia]*

*Il giorno della civetta* (Italia 1968, col, 112')

Regia di Damiano Damiani

(dal romanzo omonimo di Leonardo Sciascia)

con Franco Nero, Claudia Cardinale, Lee J, Cobb e altri

Musica di Giovanni Fusco